

# Les ateliers et chantiers d'insertion de la BA 44

Matthieu Laffont, directeur ACI nous parle du chantier d'insertion.



Les Ateliers et Chantiers d'Insertion (ACI) sont conventionnés par l'État et bénéficient d'aides pour accomplir leurs missions ; ils proposent un accompagnement et une activité professionnelle aux personnes sans emploi, rencontrant des difficultés sociales et professionnelles particulières. Les salariés bénéficient d'une rémunération au moins égale au Smic.

A la BA44 : 14 postes sont conventionnés, 10 à l'entrepôt de Nantes et 4 à l'antenne de St Nazaire, encadrés par un directeur, et deux postes d'encadrant technique.

Les postes sont ouverts aux bénéficiaires du RSA orientés par le Conseil Départemental, les jeunes de moins de 26 ans orientés par les missions locales, et les demandeurs d'emploi longue durée orientés par Pôle Emploi.

Les objectifs des ACI sont divers : acquérir ou réactualiser les connaissances techniques, s'engager dans une démarche de formation, rapprocher les salariés de l'emploi, mettre en place un parcours professionnel, aider les salariés en insertion à retrouver un travail en fin de période de formation et financer des projets de formation (CACES, permis...) La BA44 propose différents postes : manutentionnaires, chauffeurs, caristes, préparation de commandes, réception et expédition de marchandises, gestion des stocks, tri et tenue des stocks informatiques...



Parmi les salariés, Tarig a fait un parcours remarquable et a accepté de nous en parler.



Tarig a 32 ans et est réfugié politique Soudanais. Il est arrivé en France le 23 mai 2017, il ne connaissait que quelques mots de français. Il a intégré la BA 44 le 6 août 2018, a appris la langue, et a pris des cours les mercredis. Il a eu un accompagnement personnalisé avec l'unité emploi du département. Tarig a travaillé en équipe, passé le permis de conduire, fait un stage dans la fibre optique, et passé des entretiens. Il a un logement. Tarig a quitté la BA 44 en août dernier pour faire une formation AFPA à Saint Herblain, dans la fibre optique, avec l'espoir d'un CDI. Il a demandé la nationalité française.

« Le chantier d'insertion m'a beaucoup aidé. »



Un film a été tourné en juillet 2021, réalisé par Marc Barillere et Anita Mestre.

